

**NORMES EN VUE DE LA PRÉSENTATION D'ARTICLES**

**1. Nombre maximum de pages :**

20 A4 (y compris références bibliographiques) ; corps du texte : 1,5 espacement et taille 12 Times New Roman.

**2. Titre / sous-titre de l'article :**

- Le titre est centré, en capitales, **gras**, taille 12, interligne 1,5.
- Le sous-titre en lettres majuscules et minuscules, **gras**, taille 12, interligne 1,5, centré immédiatement sous le titre, suivi de deux lignes.

**3. Auteur (s) :**

- Le nom de(s) l'auteur(s) sera(ont) aligné(s) à droite après le titre.
- L'institution et/ou Centre de Recherche auxquels appartient(nent) l'(les) auteur(s) figurera en dessous du nom, suivi du courriel .

**5. Résumé et mots-clés :**

Dix lignes maximum, interlignes 1 espace, suivies de «mots-clés» ( 3 à 5 , dans la même langue du résumé et en anglais).

**6. Citations :**

- Les citations jusqu'à 3 lignes doivent intégrer le corps du texte, clairement signalées par l'utilisation des guillemets doubles (« »). Pour les citations comprises dans une autre citation utiliser les guillemets simples, en indiquant la source immédiatement après.
- Les citations dépassant les 3 lignes seront détachées du corps du texte, avec une ligne en blanc avant et après, sans utiliser de guillemets, avec deux utilisations de la touche tab(ulation), en taille 10, en indiquant la source immédiatement après.

- Les suppressions dans la citation doivent être signalées par des points de suspension entre parenthèses: (...) .
- Les interpolations à charge de l'auteur de l'article dans la citation doivent être signalées par des points de suspension dans des crochets droits: [...] .

### **7. Références bibliographiques :**

- Les références bibliographiques doivent venir dans le corps du texte, entre parenthèses, avec le nom de l'auteur, la date de publication et la page : (Derrida, 1987: 152-154) ; (*idem*: 231) ; (*ibidem*).

- Les références bibliographiques complètes doivent paraître en fin d'article, en liste précédée du titre **Références Bibliographiques**.

#### **Exs :**

DERRIDA, Jacques (2001). *L'Université sans condition*. Paris: Galilée.

CHARLES, Pol (1999). «Le silence des mots», *Le Carnet et les Instants*, n° 109, pp.22-31.

SERVICE DES BIBLIOTHEQUES DE L'UQAM (2006). "Infosphère"<URL: <http://www.bibliotheques.uqam.ca/InfoSphere/>> [consulté le 21/IV/2007] .